

Pakt mit den Rittern

Bottroperin Karola Richter veröffentlicht dritten Band ihrer Vampirgeschichten



Die Autorin vor ihren Werken.

Die Twilightbücher von Stephanie Meyer schlugen Millionen von Lesern in ihren Bann, die Verfilmungen lockten Zuschauerströme in die Kinos, bei „True Blood“ und den „Vampire Diaries“ fließt das Blut in TV-Serie, Staffel um Staffel.

Auf dem Buchmarkt ist das „Angebot“ groß, da stellen sich viele bei Neuerscheinungen die Frage: Noch eine Vampirgeschichte - muss das sein?

Eine ganz andere Frage reizte Karola Richter rund um das Phänomen Vampir, diesen Mythos, der die Menschen nicht erst seit den mehr oder weniger bissigen Abenteuern von Bella und Edward fasziniert. „Mich interessiert an Vampiren, dass sie sehr lange oder sogar ewig leben. Vor allem hat mich die Frage beschäftigt: Wie verändern sie sich, inwieweit bleiben sie sich selbst treu?“ Es blieb allerdings nicht bei Diskussionen auf Vampirforen oder ihrem eigenen Schreibforum, das die gebürtige Braunschweigerin im Internet betrieb. Sie begann, eine Geschichte zu erzählen, über Vampire, die Zeitgeschichte erleben. Daraus entstand nicht nur ein Roman, sondern eine ganze Reihe, die den treffenden Titel „Zeitgenossen“ trägt.

Im Auftaktroman „Gemmas Verwandlung“, der 2013 erschien, wird die Protagonistin zur Vampirin. 1599 beginnt die Geschichte, bis in die Gegenwart will Hope Cavendish, so das Pseudonym der Autorin, ihre Vampire begleiten. Jetzt erschien Band III, „Pakt mit den Rittern des Dan“, wie die vorhergehenden Romane, als Print- und E-Book-Ausgabe. „Das E-Book hat natürlich seine Vorteile, wenn man zum Beispiel in Urlaub fährt und eine ganze Bibliothek dabei haben kann. Aber ein Buch in der Hand zu halten, ist wie für viele andere auch für mich etwas Besonderes“, verrät sie lächelnd.

Bewusst entschied sich die Autorin, ihr Werk in Eigenregie zu veröffentlichen. Keine Reaktion auf die Schwierigkeit, von einem Verlag unter Vertrag genommen zu werden, sondern Ergebnis einer ausführlichen Recherche über die verschiedenen Möglichkeiten einer Veröffentlichung. „Ich behalte die kreative Kontrolle und alle Rechte an meinen Geschichten. Auch der finanzielle Aspekt spielt eine Rolle: Beim Selfpublishing sind die Tantiemen höher.“

Cover und Layout, die Gestaltung der Webseite zur Buchserie, die Vermarktung in den sozialen Medien, für Karola Richter endet es nicht mit dem letzten Satz des Romans. „Ich lasse die Geschichte von einem Lektor Korrektur lesen, als Autor entwickelt man ja eine Betriebsblindheit gegenüber seinen Fehlern. Alles andere übernehme ich selbst. Ich arbeite mich gern in neue Sachen ein.“

Ihr „Brotjob“ dreht sich um die Bildbearbeitung, Karola Richter schreibt Fachartikel zu diesem Thema und gibt Photoshopkurse. Ihr Studium führte sich nach Bochum, ihre Heirat nach Bottrop. „Jetzt lebe ich schon zehn Jahre hier, seit meinem 20. Lebensjahr im Ruhrgebiet. Mir gefällt die Mentalität der Menschen.“ Familie und Freunde hat sie mit ihrer ersten Buchveröffentlichung überrascht. „Ich habe es ihnen erst gezeigt, als ich es fix und fertig auf den Tisch legen konnte“, erinnert sie sich. „Aber ihre Reaktionen darauf waren durchweg positiv.“

Historische Romane

Mit ihrer Romanserie hat sie eine feine kleine Stammleserschaft gewonnen. „Wenn man mich nach der Zielgruppe, die meine Bücher liest, fragt, ist das gar nicht so einfach. Es sind historische Romane, meine Figuren nehmen an realen Ereignissen teil, treffen reale Personen. Die Zeitgenossen sind keine Romantic Fantasy, also kann man nicht erwarten, dass die Liebe im Vordergrund steht.“

Bei ihren Recherchen widmet sich Karola Richter nicht nur den weltgeschichtlichen Umwälzungen, Kriegen oder Königen. Vor allem betreibt sie Nachforschungen rund um die Alltagsgeschichte. „Diese Zusammenhänge finde ich spannend. In der Schule war Geschichte kein Lieblingsfach von mir. Wie der Lehrer Daten und Fakten herunter leierte, hat mich einfach nicht interessiert.“

Neues Leben eingehaucht

Jetzt haucht sie ihren Figuren Leben ein, interessantes Leben, das ihre Leser auch schon mal aus der Fassung bringt. „Was hat Gemma denn da gemacht?!, so hat mal eine Leserin reagiert. Aber es ist ja so gewollt, dass sie keine perfekte Heldin ist, sondern Ecken und Kanten hat. Nein, autobiographisch sind die Zeitgenossen nicht, aber ein gewisses Temperament und Sturheit meiner Protagonistin werden Menschen, die mich kennen, wiedererkennen.“ Auch wenn die Zeitreise

ihrer Vampire noch nicht abgeschlossen ist - „fünf Bände werden es insgesamt mindestens sein“ - gibt es schon Ideen, für andere Projekte. „Die landen aber erst einmal in einem Notizbuch“, versichert sie lachend. „Schließlich kann ich meine Leser nach dem letzten Cliffhanger ja nicht zu lange warten lassen.“

Übrigens hat sie auf die Frage, die sie zum Schreiben der Geschichte motivierte, inzwischen eine Antwort: „Das ist ein ganz klares Ja. Gemma verändert sich, aber sie selbst bleibt sich auch treu.“

ezra

MELDUNG

Quadrat

Eine letzte öffentliche Führung durch die Ausstellungen „Josef Albers. Grafik und Prozess“ und „Wade Guyton“ gibt es am Sonntag, dem 8. Februar, um 15 Uhr mit dem Künstler Markus Kottmann im Quadrat. Dabei werden die Werke beider Künstler gegenüber gestellt.

Die Führung dauert ca. 60 Minuten. Es wird der Eintritt zur Wechselausstellung (Erw. 6 Euro/erm. 4 Euro) sowie eine Gebühr von 2 Euro für die Führung erhoben.

Automeile Bottrop



DER CORSA

JETZT BEI BORGSMANN:
SONDERKONTINGENT – BEGRENZTE ANZAHL!



Wir leben Autos.

Entdecken Sie den Opel Corsa – mit umfangreicher Ausstattung:

- 1.2l, 51 kw (70 PS), el. Außenspiegel, Servo, ZV, ESP Plus, Tagfahrlicht
- Airbags, ABS, CD-Radio, Klimaanlage u.v.m.

UNSER BARPRESANGEBOT

UPE des Herstellers	13.765,- €
– Preisvorteil Kurzzulassung	4.775,- €
= Aktionspreis	8.990,- €

schon ab

8.990,- €

SIE WOLLEN NOCH MEHR SPAREN? UNSER 2015 STARTERPAKET:

- El. Fensterheber, Lederlenkrad, Lenkradfernbedienung, Bordcomputer
- Beifahrersitz höhenverstellbar, Funk-ZV, LM-Felgen, Tempomat

Aktionspreis

990,- €

GÜNSTIGE FINANZIERUNG AUCH OHNE ANZAHLUNG MÖGLICH!

*Maximaler Kundenpreisvorteil für das Sondermodell Opel Corsa „Limited“ mit allen Prämien im Vergleich zu einem entsprechend ausgestatteten Basismodell. Gilt nur für sofort verfügbare Tageszulassungen. Zulassungskosten werden gesondert berechnet. †Unsere Verkaufsberater errechnen Ihnen gerne Ihr persönliches Finanzierungsmodell.

Kraftstoffverbrauch in l/100 km Opel Corsa Limited, innerorts: 7,2, außerorts: 4,5, kombiniert: 5,5; CO₂-Emissionen, kombiniert: 129 g/km. (gemäß VO (EG) Nr. 715/2007); Effizienzklasse B

Borgmann

Mit uns fahren Sie gut

Bottrop, Kirchhellener Str. 193, Tel. 02041 / 79 59 -34